**ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΤΑΞΗ Γ ΄ (ΟΛΑ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ) 22-3 2020**

**ΜΙΑ ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ …… ΣΤΟ Γ΄ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ ΤΗΣ ΕΛΕΝΗΣ ΤΟΥ ΕΥΡΙΠΙΔΗ**

**Εάν έχετε δυνατότητα να συνεργαστείτε μέσω διαδικτύου με συμμαθητές σας για να κάνετε την εργασία αυτή μπορείτε να το κάνετε. Κάθε ομάδα μπορεί να περιλαμβάνει 4-5 μαθητές..**

**Από την μέχρι τώρα εμπειρία σας και τις γνώσεις σας για την Αρχαία Ελληνική Τραγωδία θεωρούμε ότι μπορείτε να δουλέψετε το Γ΄ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ ( 1286 στ- 1424 στ ) της ΕΛΕΝΗΣ ΤΟΥ ΕΥΡΙΠΙΔΗ ΩΣ ΕΞΗΣ:**

**Α. Το διαβάζετε πολλές φορές με νόημα έτσι ώστε να σας γίνει απόλυτα κατανοητό..**

**Β. Αφού κατανοήσετε το περιεχόμενό του, σε κόλλες Α4 ( αναφοράς αν έχετε) να προσπαθήσετε να το επεξεργαστείτε ως προς τα παρακάτω..**

**1. ΝΟΗΜΑ ΣΕ 15 ΓΡΑΜΜΕΣ ΟΛΟΚΛΗΡΟΥ ΤΟΥ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΥ)**

**2 ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΨΗΣ –ΣΚΗΝΟΘΕΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΚΟΙ ΔΕΙΚΤΕΣ**

**3.ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

**4.ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ( ΣΤΙΧΟΜΥΘΙΑ- ΤΡΑΓΙΚΕΣ ΕΙΡΩΝΕΙΕΣ –ΠΡΟΟΙΚΟΝΟΜΙΕΣ)**

**5. ΗΘΟΓΡΑΦΗΣΗ ΠΡΟΣΩΠΩΝ (ΘΕΟΚΛΥΜΕΝΟΥ- ΜΕΝΕΛΑΟΥ-ΕΛΕΝΗΣ)**

**6. ΤΡΟΠΟΙ ΕΞΑΠΑΤΗΣΗΣ ΤΟΥ ΘΕΟΚΛΥΜΕΝΟΥ**

**7 ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

**8. ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ –ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΑΠΟΔΡΑΣΗΣ ΤΗΣ ΕΛΕΝΗΣ**

**9. ΔΙΣΗΜΟΙ ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ ΤΟΥΣ**

**10. ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΘΕΑΤΩΝ**

**ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ: ΔΙΣΗΜΟΙ ΣΤΙΧΟΙ –ΑΜΦΙΣΗΜΙΑ: Οι στίχοι τους οποίους λένε οι ήρωες (Ελένη και Μενέλαος) με διαφορετική σημασία από αυτή που αντιλαμβάνεται ο Θεοκλύμενος..**

**ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ: Οποιοδήποτε στοιχείο έχει σχέση με τον πολιτισμό της εποχής των ηρώων..Έθιμα την ταφή….το πένθος…..**

**ΣΚΟΠΟΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ : Να δημιουργήσετε μια ομαδική ή ατομική εργασία που θα παρουσιάζει με την μεγαλύτερη δυνατή πληρότητα το Γ΄ επεισόδιο της ΕΛΕΝΗΣ ΤΟΥ ΕΥΡΙΠΙΔΗ…**

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!!!!!!**

**ΜΕΝΟΥΜΕ ΣΠΙΤΙ ΚΑΙ …ΔΟΥΛΕΥΟΥΜΕ ΚΑΙ ΛΙΓΟ…**

**ΜΠΕΙΤΕ ΕΔΩ** <http://users.sch.gr/ipap/Ellinikos%20Politismos/Yliko/ELENI/Eleni01-eisagogi.htm>

**ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ – ΦΟΥΚΑ ΜΑΡΙΑ**

[**maria-fouka@hotmail.gr**](mailto:maria-fouka@hotmail.gr)

**oipage04@gmail.com**