**KEIMENA ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ      ΤΑΞΗ Γ1---Γ3   ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ      22-3-2020**

**ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ                     ΓΙΑ           ΕΞΑΣΚΗΣΗ……**

**ΚΕΙΜΕΝΟ: ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΠΟΛΙΟΡΚΗΜΕΝΟΙ ΤΟΥ Δ. ΣΟΛΩΜΟΥ(  2 ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ Β΄ ΣΧΕΔΙΑΣΜΑ)**

**ΘΕΜΑΤΑ:**

**1 Α.  Ο ποιητής αναφέρεται σε δυο πρόσωπα στο α΄ απόσπασμα. Τι προβάλλει μέσα από το καθένα και ποια νομίζετε ότι είναι τα κοινά τους γνωρίσματα;**

**Β. Το ποίημα του Σολωμού εμφανίζεται με τέσσερις διαφορετικούς τίτλους : Το Μεσολόγγι, Το Χρέος, Οι Αδελφοποιτοί, Ελεύθεροι Πολιορκημένοι. Γιατί θεωρείτε ότι επέλεξε ο ποιητής τον τελευταίο τίτλο και τι σηματοδοτεί αυτός για το φρόνημα των Μεσολογγιτών και τις αξίες που ενέπνευσαν τον αγώνα τους;**

**(6 μ)**

**2.Α Ποια σχήματα λόγου υπάρχουν στους παρακάτω στίχους-αποσπάσματα στίχων και ποια η λειτουργία τους στο ποίημα;**

**Α. Άκρα του τάφου σιωπή………………………………………………..**

**Β. Ο Απρίλης με τον Έρωτα χορεύουν και γελούνε**

**Γ . Έρμο τουφέκι σκοτεινό..**

**Β . Το 2ο απόσπασμα του Β΄ σχεδιάσματος χαρακτηρίζεται από την ύπαρξη λυρικών εικόνων λεπτής φυσικής ομορφιάς. Να βρείτε 2 (δυο) εικόνες και να σχολιάσετε την λειτουργία τους στο ποίημα.      (6 μ)**

1. **Από τις παρακάτω ερωτήσεις να επιλέξετε να απαντήσετε την μια.**

**Α. Στο πλαίσιο της δημιουργικής γραφής γράψτε ένα κείμενο σαν σελίδα ημερολογίου από τη σκοπιά ενός αντιπάλου των πολιορκημένων Μεσολογγιτών. (σκέψεις- συναισθήματα)**

**ή**

**Β. Στο δεύτερο απόσπασμα του Β΄ Σχεδιάσματος κυριαρχεί μια έντονη αντίθεση η οποία καταλήγει στο στίχο<< όποιος πεθάνει σήμερα χίλιες φορές πεθαίνει>> Να τη βρείτε και να τη σχολιάσετε σε συνδυασμό με τον συγκεκριμένο στίχο.( 8 μ)**

**ΜΑΡΙΑ ΦΟΥΚΑ**

**ΕΠΑΝΕΡΧΟΜΕΘΑ…..ΜΕΝΟΥΜΕ ΣΠΙΤΙ ΚΑΙ …ΔΟΥΛΕΥΟΥΜΕ ΚΑΙ ΛΙΓΟ**

<http://users.sch.gr/ipap/Ellinikos_Politismos/logotexnia/log_cGym.htm>

**maria-fouka@hotmail.gr**